

文津閣《四庫全書》大事記

董蕊 林世田

內容提要：筆者梳理相關檔案，綜合歷代研究成果，編年條列，勾勒出國家圖書館所藏文津閣《四庫全書》的歷史概貌。

關鍵詞：文津閣 四庫全書 大事記

《四庫全書》是中國古代規模最大的叢書，收錄了從先秦到清乾隆前大部分重要典籍，是中華民族的珍貴文化遺產。自 1772 年乾隆皇帝詔諭訪求天下遺書開始，歷時十年編修完成。當時共抄寫七部，並特建南北七閣貯藏。這部盛世巨帙在修成至今的兩百多年間，其命運與近代中國一樣，歷經坎坷曲折。七部《四庫全書》，如今已佚存參半。其中，北四閣中的文津閣《四庫全書》是現存最為完整，並且是原架、原函、原書一體存放保管的唯一一部。

文津閣本是七部《四庫全書》中的第四部，成書於清乾隆四十九年（1784）十一月，於乾隆五十年（1785）三月運往承德避暑山莊文津閣，在文津閣庋藏近 130 年。宣統元年（1909）七月，清政府為籌建京師圖書館（國家圖書館前身），允准調撥文津閣《四庫全書》。1913 年 12 月底，全書自承德起運，1914 年 1 月初到京，暫存故宮文華殿，1915 年，由京師圖書館正式接收。隨着京師圖書館的改名易址，全書曾多次搬遷。2008 年 9 月，遷入新館二期稽古右文廳。自承德啟運算起，是為第六次搬遷。

作為國家圖書館的四大專藏之一，正在籌建的國家圖書館典籍博物館將其設為常設展之一。借此次籌展之機，我們梳理相關檔案，綜合前賢研究成果，編年條列，勾勒出文津閣《四庫全書》的歷史概貌，俾讀者沿流溯源也。

一、編纂與入藏

乾隆三十七年（1772）正月，詔諭訪求遺書；十一月，安徽學政朱筠奏請開局校錄《永樂大典》。

乾隆三十八年（1773）二月，詔開“《四庫全書》館”，命皇子永瑤及大學士于敏中任正總裁，各部尚書、侍郎為副總裁，紀昀為總纂官。

乾隆三十九年（1774）六月，乾隆即決定為《四庫全書》建造專門的庋藏之所，

“用光文治，以垂久遠”。聞知浙江范氏天一閣造法精良，特諭杭州織造寅著親赴考察，“燙成準樣，開明丈尺呈覽”。下令仿其成規，建造熱河文津、圓明園文源、紫禁城文淵、盛京文溯四閣，以貯藏《四庫全書》。秋，熱河避暑山莊文津閣動工。

乾隆四十年（1775）夏，文津閣竣工，清高宗弘曆撰《文津閣記》。

乾隆四十三年（1778），歷時七年的徵書工作結束。四庫館臣對底本進行篩選纂集，繼而選派膳錄、繕寫成編。

乾隆四十六年（1781）二月，《四庫全書總目》初稿完成；十二月，第一部《四庫全書》告成，首先度置宮中文淵閣。

乾隆四十九年十一月二十五日，文津閣本《四庫全書》繕竣。

乾隆五十年三月，命陸費墀分為四撥起運文津閣本至文津閣。由於“此項書籍俱經裁切打磨出細，並裝有絹面”，必須“按例抬運，方為慎重”。沿途地方官“按站雇夫並派員照料”，“依前三閣之例，分架陳設，部次井然”。入藏之後，熱河總管大臣指派專人經營。

二、紀昀覆勘

乾隆五十二年（1787）五月，乾隆翻閱文津閣《四庫全書》時，發現訛謬甚多，即諭令“隨從熱河之阿哥及軍機大臣並部院隨出之阮葵生、阿肅、胡高望、嵩貴、吉夢熊再行詳加校閱改正”。因簽出“應行挖補訛字及改換篇頁之處甚多”，致使當地匠役不敷應用，軍機大臣致函武英殿總裁，請派“熟匠役四名，供事一人，速來熱河，以備應行挖補換頁等事”。由此引發內廷四閣全書的覆校工作，並要求“如有語句違礙，錯亂簡編，及誤寫廟諱，並繕寫荒謬，錯亂過多”之處，即“隨報進呈”。永瑤等人制定覆校章程，奏請紀昀等“總司其事，毋兼看書籍，另派妥員登記冊檔，挖改後再行照檔銷簽，並於書前副頁下粘簽注明詳校官恭閱銜名”。十月，紀昀率員校勘文津閣本《四庫全書》。

乾隆五十三年（1788）正月，文津閣本《四庫全書》校勘工作告竣，總計“查出謄寫錯落、字句偏謬各書六十一部；漏寫《永樂大典》書三部，坊本抵換者一部；漏寫遺書八部，繕寫未全者三部，坊本抵換者四部；排架顛倒書四十六部；匣面錯刻、漏刻及書簽誤寫者共三十部”。年底，《四庫全書》空函書籍繕寫工作全面展開，武英殿作為承辦機構，負責繕寫、校對、裝函、上架等一應事宜。

乾隆五十六年（1791）七月，乾隆偶閱文津閣本《四庫全書》，發現《法言》一書卷首有空白二行，“竟係將晉唐及宋人注釋名氏脫寫”，而且未將乾隆《書揚雄法言》弁於卷首，乾隆下令“將文津閣《四庫全書》內揚子《法言》一書就近交軍機大臣將空行填補，並繕錄御製文冠於篇首外，著紀昀親赴文淵、文源二閣，將揚子《法言》一書檢出，繕錄御製文冠於簡端。此外各書有似脫誤者，一體抽閱填改”。十月，數十部空函書籍以及部分新修增補各書基本辦理完竣，由武英殿陸續裝函度閱，每分計一千六百餘冊，二百五十多函。但仍有計劃收入《四庫全書》的書籍未能補入，如《四庫全書》為《日講詩經解義》留出空函，一直未能繕錄歸架。

乾隆五十七年（1792），紀昀帶領應罰各員前往熱河，再次校勘文津閣本《四庫全書》。乾隆再次審查仍有舛誤，在乾隆的督責下，費時兩個多月，文津閣本《四庫全書》覆勘完竣。文津閣空留函書的校閱與全書的再次覆校工作同時完成。《四庫全書總目》定稿。

乾隆六十年（1795）七月，乾隆翻閱文津閣四庫內《垂光集》等，發現訛誤之處不下十餘處，交軍機大臣就近改正；十一月，《四庫全書總目》刷印完竣，其中四部交武英殿總裁照式裝潢，送四閣分貯。

三、嘉慶續補

嘉慶八年（1803）四月，詔令續補《四庫全書》，以乾隆六十年為限，以後成書者不在收入之列。

嘉慶十一年（1806），續補《四庫全書》完竣。續補部分書冊首葉加蓋“嘉慶尊親之寶”或“嘉慶御覽之寶”，末葉加蓋“侍聞詩禮懷心傳”或“嘉慶御覽之寶”，並根據排架順序，裝函上架。

四、管理修繕

道光年間（1821—1850），由於經費支絀，文津閣抖擻之例廢弛。原文津閣本《四庫全書》入藏之後，仿文淵閣之例，每年夏季曝書一次。

同治（1862—1874）初年，文津閣年久失修，閣頂部分坍塌，雨水滲漏，書籍浸濕。熱河都統麒慶奏請修繕文津閣，改黑琉璃瓦為布瓦。

同治七年（1868），文津閣恢復曝書之例。

光緒二十年（1894），光緒帝令熱河正副總管世綱、英麟清查文津閣藏書。世綱、英麟奏摺中附《文津閣收存書籍數目清單》，逐一列出文津閣《四庫全書》度藏書籍的書名、卷數和作者。除《日講詩經解義》原未補入，“有函無書”外，全書完整無缺。

五、入藏京師圖書館

光緒三十二年（1906），羅振玉入學部任職，在《教育世界》第一三〇號發表《京師創設圖書館私議》一文，首次提出建立京師圖書館的建議。

宣統元年（1909），學部奏辦京師圖書館，請調文津閣《四庫全書》及各殿藏書；9月9日（七月二十五日）清廷准學部《奏籌建京師圖書館摺》，同意調撥熱河文津閣《四庫全書》藏京師圖書館。

1912年8月27日，京師圖書館籌備就緒，於廣化寺開館接待讀者。

1912年10月，為防止文物流失海外，內務部建議籌設古物陳列所。

1913年6月27日，教育部依前案致函熱河都統姜桂題，“擬即派人往取”文津閣《四庫全書》及各殿藏書。

7月，熱河都統熊希齡調任國務總理，北京、上海、天津、承德等地古玩市場出現避暑山莊文物，爆出“盜賣熱河避暑山莊古物案”，內務總長朱啟鈐呈明大總統袁世凱，擬將盛京故宮、熱河行宮兩處所藏各種寶器“輦致京師”，籌辦古物陳列所。

8月12日，熱河都統姜桂題電咨教育部，謂“俟派員到熱後，自當將文津閣藏書一律點交運京，以符成案”。

10月，內務部會同遜清內務府赴熱河清理避暑山莊各宮殿、景點內陳設物品。

11月18日，內務部起運避暑山莊各宮殿、景點內陳設文物至京。

12月底，內務部起運文津閣《四庫全書》。

1914年1月6日，文津閣《四庫全書》運至北京，教育部指派魯迅先生前往車站接書，然已由內務部運入故宮文華殿古物陳列所。

1915年6月，教育部議定以安定門內方家胡同前國子監南學舊址為京師圖書館。

1915年8月6日，教育部致函內務部，請求將文津閣《四庫全書》移交京師圖書館。

8月25日，內務部覆函教育部，同意將《四庫全書》歸還教育部。

9月1日，魯迅先生奉派前往內務部協議移交辦法。

9月4日，教育部飭京師圖書館館長夏曾佑派員接收《四庫全書》。

9月6日，戴克讓率京師圖書館三人會同古物陳列所一人共同清點交接《四庫全書》。

9月7日，《四庫全書》點收完畢，共256夾，6144函，36300冊。《架圖》4冊，《殿本四庫全書提要》20函124冊。

10月7日，京師圖書館館長夏曾佑具文呈報教育部，《四庫全書》“均已一律點收完竣，陸續裝運到館”，《四庫全書》書架及《四庫全書簡明目錄》未移交。

11月1日，致函古物陳列所，請求移交《四庫全書簡明目錄》。

11月9日，內務部函教育部，《四庫全書簡明目錄》仍由古物陳列所保存。

1915年，浙江圖書館首任館長錢恂在北京設立“補抄文瀾閣《四庫全書》館”，以文津閣本《四庫全書》為底本補抄闕本，是為“乙卯補抄”。補抄工作歷時8年，共抄書33種268卷。

1916年9月9日，京師圖書館呈文教育部，請求古物陳列所將文津閣《四庫全書》書架及《四庫全書簡明目錄》移交本館。

9月22日，國務院第847號公函，同意將古物陳列所存文津閣《四庫全書》書架撥交教育部。

9月25日，教育部訓令第62號，令京師圖書館於本月28日派員去古物陳列所商洽接收文津閣《四庫全書》書架。

9月30日，京師圖書館派員與古物陳列所接洽，開始搬運書架，前後接收書架103架，計107件。

六、籌畫影印

1917年1月7日，張元濟以商務印書館的名義直接向教育部呈文申請，商借京師圖書館藏《四庫全書》影印；1月18日，該申請被駁回。

1919年2月19日，京師圖書館呈文教育部，請咨內務部轉借該部所藏文淵閣《四庫全書》，補抄《日講詩經解義》一書。

1919年5月，法國總理班樂衛訪華，建議退還庚子賠款，用以影印《四庫全書》。金梁、葉恭綽亦大力倡導。北洋政府總統徐世昌特派朱啟鈐督辦印書事宜，並委派葉恭綽主領其事，商議由商務印書館承擔印書事宜。初步計畫影印文津閣本100部。

1920年6月15日，陳垣受北洋政府委派開始清點文津閣《四庫全書》，費時三月，於8月22日完成，製成《文津閣四庫全書冊數頁數表》、《四庫全書中過萬頁之書》。此次影印《四庫全書》因資金不到位，而且紙張又供不應求，其事遂寢。

1923年，浙江省教育廳廳長張宗祥倡議以文津閣本為底本，補抄文淵閣缺書缺卷，以成前人未竟之業，是為“癸亥補抄”。

1924年，商務印書館籌備慶祝開業30周年，計畫影印文淵閣本，5年完成，同時將文淵閣本與文津、文溯閣本互勘，印發校勘記。書籍已經裝箱三分之一，正待起運上海，總統左右要員索賄不成，借故以總統府公函阻止，半途而廢。

1925年，教育部部長章士釗提議影印《四庫全書》，經閱務會議審議，決定將文津閣本交由商務印書館影印。幾經反復之後，9月25日，段祺瑞政府正式下令教育部，將文津閣本交由商務印書館運滬影印，文淵閣本暫移京師圖書館保存，以供閱覽。文津閣本裝箱待運，但因江浙軍閥混戰，交通阻滯，再度擱淺。

1926年，京師圖書館遵照國務院、教育部指令，將文津閣本《四庫全書》啟封，照舊陳列，供眾閱覽。

七、三次遷徙

1928年11月，國立北平圖書館（國家圖書館前身）開始從方家胡同遷往中海居仁堂，12月底搬遷完竣。文津閣《四庫全書》隨之遷入。

1929年1月10日，國立北平圖書館在中海居仁堂新址舉行開館典禮。

1931年4月9日，國立北平圖書館致函北平市公安局，擬將館前街道定名為“文津街”，5月18日來函照准；6月12日，文津街新館落成，《四庫全書》隨之遷入。

1934年，浙江圖書館據文津閣本《四庫全書》抄補文淵閣本《四庫全書》之缺；文溯閣本《四庫全書》據文津閣本《四庫全書》抄補《揮塵錄》等3種12冊。

1988年，文津閣本《四庫全書》隨同善本古籍遷入北京圖書館（今國家圖書館）白石橋新館。

八、整理出版

1991年，北京圖書館楊訥、李曉明以文淵閣影印本與文津閣原本對勘。

1997年，楊訥、李曉明編《文淵閣四庫全書補遺·集部》由北京圖書館出版社（今國家圖書館出版社）出版，輯錄出歷代詩文集四千餘篇，皆取自文津閣本《四庫全書》，而為文淵閣本所未收。

2003年5月14日，新聞出版總署圖書出版管理司下發《關於同意商務印書館安排文津閣本〈四庫全書〉影印出版項目的批復》（圖管字〔2003〕第201號），文津閣本《四庫全書》影印出版工程正式啟動。

2004年9月，北京圖書館出版社出版《文津閣四庫全書珍賞》。

2005年，楊訥、李曉明編《文淵閣四庫全書補遺——集部·明代卷》，由北京圖書館出版社出版；12月，商務印書館影印出版文津閣本《四庫全書》，全500冊。

2006年，商務印書館出版《文津閣四庫全書提要彙編》；楊訥、李曉明編《文淵閣四庫全書補遺——集部·宋元卷》，由北京圖書館出版社（今國家圖書館出版社）出版。

九、第六次遷徙

2008年7月10—17日，文津閣《四庫全書》書架搬入國家圖書館二期新館。

9月5日，6144函36304冊文津閣《四庫全書》搬入二期新館。

9月9日，國家圖書館二期新館開館，《盛世宏編——四庫全書展》開展。此次展覽選取了31冊文津閣《四庫全書》，從不同角度展示其特點；另外，在杭州圖書館、中山圖書館和一位私人藏家的支持下，曾存放於“北四閣”的文淵閣本、文源閣本、文溯閣本、文津閣本首次共同展出。展覽期間，四庫庫房兩側的大門會定時打開，讀者可透過兩面的玻璃從不同角度看到《四庫全書》。壯觀的書架、書函為此次展覽增添了一份歷史厚重感。

（作者單位：國家圖書館古籍館）